

# 四川省普通高校招生职业技能考试大纲

## 纺织服装类

(2023年版)

### 一、考试性质

本职业技能考试是中等职业学校纺织服装类专业毕业生参加普通高校对口招生的选拔性全省统一考试。

### 二、考试依据

1.《中等职业学校专业教学标准(试行)》(教职成厅函〔2014〕11号、教职成厅函〔2014〕48号)。

2.《职业教育专业简介(2022年修订)》。

### 三、考试方式

纺织服装类技能考试主要包括专业知识(应知)考试和技能操作(应会)考试两个组成部分,考试总分为350分,其中专业知识(应知)考试部分采用纸笔考试形式,分值200分,时长90分钟。技能操作(应会)部分采用实际操作形式,分值150分,时长60分钟。

### 四、考试范围和要求

#### 第一部分 专业知识(应知)

##### (一) 考试科目与分值比例

1.服装设计基础,约占35%;

- 2.服装结构制图，约占 30%;
- 3.服装缝制工艺，约占 20%;
- 4.服装材料，约占 15%。

## **(二) 试卷结构与分值比例**

- 1.单项选择题，约占37.5%;
- 2.判断题，约占37.5%;
- 3.简答题，约占25%。

## **(三) 考试范围及要求**

### **【服装设计基础】**

#### **1.服装效果图与平面款式图画法**

- (1) 掌握人体比例、动态以及绘制服装画的基础技法;
- (2) 掌握常用面料的绘画方法与表现技法;
- (3) 了解服装与人体之间的关系，会绘制半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的效果图;
- (4) 会绘制半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的正背面平面款式图，能准确表达款式廓形、结构线、褶裥处理、口袋、扣、结、图案等细节变化;
- (5) 能熟练绘制服装工艺细节款式图，准确表达衣领、衣袖、衣袋的类型、形态特征，表现工艺效果;
- (6) 掌握手绘服装效果图与平面款式图，能用 CorelDRAW、Photoshop 软件绘制服装效果图与平面款式图。

## 2.服装色彩运用

(1) 掌握色彩三要素、色彩的对比与调和;

(2) 掌握配色基本原理、基本法则,能进行合理的服装配色;

(3) 了解流行色的概念和变化规律,能运用流行色进行着装搭配。

## 3.服装面料运用

(1) 了解面料的选择原则;

(2) 掌握常用天然纤维、化学纤维面料的性能与面料风格;

(3) 能进行半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的面料选用。

## 4.服饰纹样与图案运用

(1) 了解图案的基础知识,以及图案在服装中的作用;

(2) 掌握单独纹样、适合纹样、连续纹样的特点;

(3) 了解纹样在服装中装饰的常用部位与在服装中的应用手法;

(4) 能将图案运用于服装设计当中,工艺手法、图案风格与服装的风格相适应。

## 5.服装品牌与成衣设计

(1) 了解服装品牌概念与特点;

(2) 了解服装流行资讯的收集方法;

(3) 能运用给定的设计元素进行服装款式拓展设计。

## 【服装结构制图】

### 1.人体知识与量体

- (1) 理解人体外形与服装结构的关系;
- (2) 熟悉人体测量的部位, 掌握人体测量的方法;
- (3) 理解服装成品规格设置与服装放松量的关系, 会进行服装成品规格的设置。

### 2.制图基础知识

- (1) 掌握服装制图术语及符号;
- (2) 熟悉国家服装号型标准, 掌握服装号型系列的应用方法;
- (3) 熟练使用服装制图工具。

### 3.制图方法

- (1) 掌握服装结构制图的步骤;
- (2) 会手绘服装结构图及工业样板;
- (3) 能运用服装 CAD 软件进行服装结构图及工业样板的绘制;
- (4) 掌握服装各部件结构之间的组合关系;
- (5) 熟悉服装的放缝和排料。

### 4.半身裙结构图的绘制与工业样板的制作

- (1) 理解半身裙结构与人体比例的关系;
- (2) 掌握半身裙的基础结构原理;

(3) 能按款式要求绘制直裙、A 裙结构图;

(4) 能按工艺要求制作直裙、A 裙工业样板;

(5) 能根据面料幅宽,运用服装 CAD 软件绘制直裙、A 裙的单件排料图。

#### 5. 裤装结构图的绘制与工业样板的制作

(1) 理解裤装结构与人体比例的关系;

(2) 掌握裤装的基础结构原理;

(3) 能按款式要求绘制男女西裤、牛仔裤结构图;

(4) 能按工艺要求制作男女西裤、牛仔裤工业样板;

(5) 能根据面料幅宽,运用服装 CAD 软件绘制男女西裤、牛仔裤的单件排料图。

#### 6. 衬衫结构图的绘制与工业样板的制作

(1) 理解衬衫结构与人体比例的关系;

(2) 掌握衬衫的基础结构原理;

(3) 能按款式要求绘制男女衬衫基础款结构图;

(4) 能按工艺要求制作男女衬衫基础款工业样板;

(5) 能根据面料幅宽,运用服装 CAD 软件绘制男女衬衫基础款的单件排料图。

#### 7. 连衣裙结构图的绘制与工业样板的制作

(1) 理解连衣裙结构与人体比例的关系;

(2) 掌握连衣裙的基础结构原理;

- (3) 能按款式要求绘制无领无袖连衣裙基础款结构图;
- (4) 能按工艺要求制作无领无袖连衣裙基础款工业样板;
- (5) 能根据面料幅宽,运用服装 CAD 软件绘制无领、无袖连衣裙基础款的单件排料图。

## 8.省型变化

- (1) 了解省的作用、形状及位置变化规律;
- (2) 掌握省道转移的变化规律以及纸样的操作方法。

## 【服装缝制工艺】

### 1.服装缝制工艺基础知识

- (1) 了解各种手缝针法及其在服装上的应用,掌握常用手针针法操作技术;
- (2) 理解基本缝型的质量要求并掌握缝制工艺;
- (3) 掌握熨烫的基本知识与操作方法;
- (4) 了解服装常用平缝、包缝、裁剪、粘衬、熨烫设备基础知识,掌握平缝机面底线及简单故障的调试、解决方法。

### 2.典型品种的质量要求、工艺流程、缝制工艺

- (1) 理解半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的质量要求,掌握其缝制工艺及流程;
- (2) 理解典型部件(装腰、装拉链、开衩、缝袋、斜插袋、直插袋、单嵌线袋、双嵌线袋、贴袋、女衬衫领、男衬衫领、平袖衩、宝剑头袖衩)的质量要求并掌握其工艺流程;

(3) 能完成直裙、A 裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款单件工艺制作。

### **【服装材料】**

#### 1.纺织物的原料基本组织及性能

- (1) 了解常见纺织纤维、纱线及织物的基本知识;
- (2) 了解纺织物的基本组织及服用性能。

#### 2.常用服装面料

- (1) 掌握棉、麻、丝、毛、化纤织物、针织物的特点和种类;
- (2) 了解毛皮、皮革的分类及质量要求。

#### 3.常用服装辅料

- (1) 了解服装辅料的分类;
- (2) 掌握里料的作用及选择和使用里料的原则;
- (3) 掌握衬料的作用及选择和使用衬料的原则;
- (4) 掌握缝纫线、纽扣、拉链的选用原则。

#### 4.服装材料的识别

- (1) 能用感官法、燃烧法识别常用服装材料;
- (2) 掌握常用服装材料外观的识别方法;
- (3) 掌握面、辅料丝绌方向的识别及工艺性能。

### **(四) 参考教材**

考试内容以本考试大纲规定的范围为准，原则上不指定考试

教材版本，参考教材为：

- 1.《服装设计基础（第二版）》第2版，主编：毕翠玉,杨树彬，高等教育出版社，2022.5。
- 2.《服装结构制图》第6版，主编：徐雅琴，高等教育出版社，2021.6。
- 3.《服装缝制工艺》第4版，主编：张明德，高等教育出版社，2019.9。
- 4.《服装材料》第2版，主编：于丽娟，高等教育出版社，2022.7。

## 第二部分 技能操作（应会）

### （一）考试科目

- 1.款式设计；
- 2.手工制版；
- 3.工艺制作。

### （二）考试方法与分值比例

- 1.考试时间  
60分钟。
- 2.考试组织

依据本大纲统一命题，由主考院校组织实施考试，在三个考试科目中抽取其中一个考试科目进行考试。

- 3.分值比例



(1) 考试科目：款式设计

绘制着装效果图，约占 30%；

绘制平面款式图，约占 50%；

设计与运用图案，约占 20%。

(2) 考试科目：手工制板

识读款式图和生产工艺单，约占 20%；

制作结构图和工业样板，约占 80%。

(3) 考试科目：工艺制作

缝制工艺，约占 80%；

缝纫设备的操作，约占 20%。

### (三) 考试条件及其要求

#### 1. 考试方法

采用现场实际操作形式。

#### 2. 考试条件及要求

(1) 提供设备及材料：8 开绘画纸、打板桌、打板纸、工业平缝机、熨斗、梭芯梭壳、粘合衬、制作用布及缝纫线等。

(2) 自备工具：铅笔、上色工具、橡皮、打板尺、曲线板、点线器、剪刀、锥子、软尺、划粉等。

### (四) 考试范围及要求

#### 【款式设计】

根据提供的服装款式风格、造型、图案及素材提示，绘制款

式着装效果图、平面款式图及部位装饰纹样。

### 1. 绘制着装效果图

(1) 会运用人体比例、动态关系绘制人体线稿图;

(2) 会运用上色工具绘制着装效果图,并能表现面料肌理效果;

(3) 会合理进行服装色彩搭配。

### 2. 绘制平面款式图

(1) 会运用人体比例与服装款式的关系,准确表达服装正背面平面款式图;

(2) 能准确表达款式细节;

(3) 能用文字进行款式描述。

### 3. 设计与运用图案

(1) 能将给定的图案进行重新组合;

(2) 能根据服装款式,完成服装图案装饰运用。

## 【手工制版】

根据给定的服装款式图与规格尺寸,按题意完成指定部件或成衣结构制图的绘制与工业样板的制作。

### 1. 识读款式图和生产工艺单

(1) 能正确理解款式造型及细节;

(2) 能正确理解号型规格、面料性能、工艺要求。

### 2. 制作结构图和工业样板

(1) 会制作直裙、A 裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款的结构图和工业样板;

(2) 结构制图符合款式要求, 布局合理, 制图规范, 标注准确、完整、清晰, 线条圆顺;

(3) 工业样板放缝合理, 丝绌方向、文字说明标注规范、全面;

(4) 能规范使用各种服装制板工具;

(5) 操作工位整洁。

### **【工艺制作】**

根据要求完成服装部件或直裙、A 裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款单件的工艺制作。

#### **1. 缝制工艺**

(1) 会识读服装产品质量标准;

(2) 能按质量标准, 缝制成衣典型部件;

(3) 能按质量标准, 制作直裙、A 裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款;

(4) 能按质量标准, 进行成衣熨烫;

(5) 操作工位整洁。

#### **2. 缝纫设备的操作**

(1) 能规范操作缝纫设备;

(2) 遵守安全操作规程。

## 附件 1

### 纺织服装类专业知识(应知)部分题型示例

(考试时间 90 分钟, 满分 200 分, 纸笔考试)

一、单项选择题(每小题3分, 共25题, 共75分。每小题列出的四个备选项中, 只有一个正确答案。错选或漏选均不得分)

1. 以下不属于色彩三原色的是 ( )。

- A. 红色            B. 绿色            C. 黄色            D. 蓝色

2. 以下织物耐热范围在 180-200 度的织物是 ( )。

- A. 棉织物            B. 麻织物            C. 毛织物            D. 丝织物

.....

二、判断题(每小题3分, 共25题, 共75分。正确的打“√”, 错误的打“×”)

( ) 1. 服装门里襟宽度与纽扣的直径有关, 纽扣的直径越大, 则叠门宽度越窄。

( ) 2. 二方连续纹样是由一个基本纹样进行上下左右四个方向的反复排列成的。

.....

三、简答题(每小题10分, 共5题, 共50分)

1. 简述裙子制板时后中腰口线需要低落 1cm 的原因。

2. 请写出男衬衫基础款的工艺流程。

.....

## 附件 2

### 纺织服装类技能操作(应会)部分题型示例

(考试时间 60 分钟, 满分 150 分, 实际操作)

#### 一、考试题目

##### 1. 考试科目: 款式设计

根据下图款式风格、造型及图案提示, 绘制连衣裙着装效果图、平面款式图及部位装饰纹样, 在 8 开绘画试卷纸上完成。



要求:

(1) 效果图须上色, 着色工具与表现技法不限, 主要考核人体的比例、动态与表现技法, 服装色彩搭配协调, 符合色彩流行趋势;

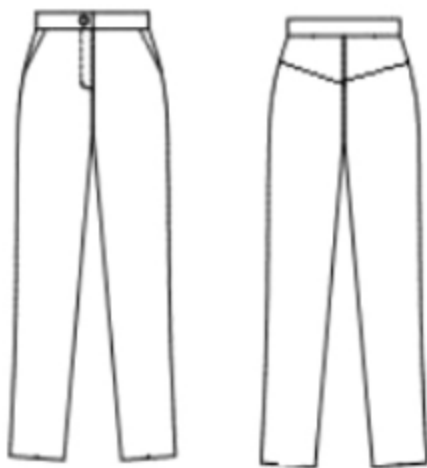
(2) 画正背面款式图, 黑白铅笔线稿, 款式图应表达款式细节, 正背面款式风格、结构吻合;

(3) 把提供的纹样重新组合运用到款式中, 纹样装饰部位不限。

## 2. 考试科目：手工制版

根据以下款式图，服装成品规格尺寸表，按指定比例绘制该款女裤结构图和工业样板。

成品规格尺寸表						(单位: cm)
号/型	部位	裤长	腰围	臀围	裤口宽	上裆
160/68A	规格	95	70	90	18	24



要求：

- (1) 规范使用各种服装制版工具；
- (2) 制图结构合理，线条圆顺，符号使用正确、规范；
- (3) 各部位尺寸标注清晰、准确、无遗漏；线条圆顺美观；
- (4) 工业样板须画出净样线，标注放缝量，标记纱向、裁片名称、裁剪数量、对位记号等信息；

- (5) 线条圆顺美观，版面整洁。

## 3. 考试科目：工艺制作

根据提供的款式图或生产工艺单及面辅材料，完成指定样式的裁剪与缝制。

要求：成品与提供样板尺寸规格相符合，各部位工艺符合质量要求。